

Stefania Caudullo
Tel.340/2512954 0185/ 79348
Via Steneri 14 16030 Avegno (GE)
e-mail: stefania_caudullo@yahoo.it

Nata a Catania il 20 ottobre 1974
Titolo di studio: Maturità Classica

- **Attualmente collabora con il cantastorie Franco Picetti.**
- **Realizza spettacoli , animazioni e conduce laboratori teatrali all'interno dell'Ospedale G.Gaslini di Genova per i piccoli degenti.**

SPETTACOLI

- *Don Chisciotte* regia **Maurizio Scaparro** (2005 / 06)
- *Don Chisciotte* regia **Mimmo Cuticchio** (2005)
- *Appunti per uno spettacolo italiano* regia **Davide Iodice** (2004)
nell'ambito del "progetto Petrolio" di Mario Martone
- *Dammi almeno un raggio di sole* regia **Davide Iodice e Roysten Abel**
(Santarcangelo dei Teatri, 2002)
- *Nalpas* regia di **Michele Monetta** (2001)
- Per la stagione 2000/01 con la compagnia Ditta **Gioco Fiaba** di Milano sono in scena con gli spettacoli *Dinosauri* e *La fabbrica dei draghi*, e animazioni teatrali nelle scuole
- *Le anime e la casa* regia **Angela Malfitano** (Teatro San Leonardo, 2000)
- *Il bicchiere della staffa – una serata fuori* di H. Pinter, regia **Gianfranco Rimondi** (1998)
- *Fade out- frammenti e materiali da S.Beckett* con Marina Pitta e Sergio Ciulli regia G. Rimondi
- *Il sogno della ragione* regia G. Rimondi (1997)
- *Bertoldo a corte e Stefano Pelloni detto il Passatore* di M. Dursi regia G. Rimondi
- *Mnemonic* testo e regia **Paolo Taddei** (1996)
- *Mastro don Gesualdo* regia **N. Caudullo** (1994)
- *L'antico Carnevale di Sicilia* regia **N. Caudullo** (1994)

Ho inoltre lavorato come:

- assistente alla regia per *I costruttori di imperi* di Boris Vian ; con **Alessandro Benvenuti** regia **Davide Iodice**
(Castiglioncello, Festival Costa degli Etruschi, 2005)
- nel 2004 assistente tecnica con la compagnia " **I Teatrini** "

FORMAZIONE

1996/'98 Scuola di teatro **ACCADEMIA 96** di Bologna, diretta da **Marina Pitta** e **Gianfranco Rimondi**

2001/02 Corso di teatro **ZAMPANO'** (Santarcangelo dei Teatri) principali insegnanti: **Silvio Castiglioni, Davide Iodice, Massimo Marino.**

SEMINARI

Master su *opera dei pupi e cunto* condotto da **Mimmo Cuticchio** (Accademia Silvio D'amico, Gennaio-marzo 2005)

Seminario di drammaturgia condotto da **Laura Curino** (Benevento, Settembre 2004)

sulla Commedia dell'Arte condotto da **Antonio Fava** (Reggio Emilia, Agosto 2000)

sulla Commedia dell'Arte condotto da **Ferruccio Soleri** (Benevento, Luglio 2000)

sulla voce condotto da **Ives Lebreton** (Febbraio 2000)

sul mimo condotto da **Ives Lebreton** (Ottobre 1999)