

Curriculum Vitae:

Dati anagrafici: Gabriele Gallinari – Residente in Via di Villa Ruffo, 13 Roma
Nato a Palermo, in data 09-03-1979
Capelli neri,
Occhi castani,
Altezza 1,77 cm,
Taglia 46-48,
Peso 70 kg,

Formazione:

Allievo attore della Scuola di Recitazione dello Stabile di Genova, III anno di corso;

Settembre - dicembre 2008, seminario di recitazione con **Andrea Battistini**;

Ottobre 2008 - maggio 2009, corso di Tango tenuto da Mauro Valla;

Marzo - aprile 2008, seminario di recitazione con Alessandra Schiavoni;

Ottobre 2007 - giugno 2008 seminario di Aikido tenuto da Daniele Granone;

Febbraio 2008 seminario di movimento, ritmo e acrobatica con **Enrico Bonavera**
(Arlecchino di Giorgio Strehler);

Agosto 2007 laboratorio teatrale diretto da **Emma Dante**, “Un piccolo musical”;

Nel settembre 2006 ammesso previo pubblico concorso presso:

- Accademia Nazionale d’Arte Drammatica Silvio D’Amico, Roma
- Teatro Stabile di Genova;

Luglio 2006, seminario intensivo “La maschera neutra”, condotto da Armando Sanna,
Teatro Azione, Roma;

Da gennaio 2006 formazione canto jazz presso la Scuola di Musica Popolare del Testaccio
Roma, insegnante Sonia Canonizzo;

Dal 15 settembre 2005 al 30 luglio 2006 allievo attore presso la Scuola Teatro Azione di
Roma, diretta da Cristiano Censi ed Isabella Del Bianco;

Da giugno 2005 a settembre 2006 lezioni di recitazione, fonetica, dizione e movimento con Silvia Luzzi;

Da dicembre 2004 formazione lirica (canto, solfeggio, ritmo) con Francesca Martino
(contralto/mezzo soprano al Teatro Massimo di Palermo);

Dal 1 febbraio al 30 giugno 2005 allievo attore presso la Scuola di Teatro TEATÈS patrocinata
dal Comune di Palermo – Assessorato ai Beni Culturali, diretta da Michele Perriera
(ammissione regolata da pubblico bando di concorso);

TOEFL Certification (lingua inglese) conseguita presso TUFTS University Boston, MA;

Laurea Quadriennale in Economia Aziendale, conseguita in data 18-03-05 presso l’Università
Luigi Bocconi – Milano;

Diploma di scuola media superiore conseguito presso l’Istituto Gonzaga, Liceo Classico , sito

in Palermo, in data 17-7-97;

Esperienze professionali:

Giugno 2009, "Controtempo" di Christian Simeon, Regia di Marco Sciacaluga, Teatro Stabile di Genova;

Maggio 2009, "Coronado" di Dennis Lehane, regia di Marco Ghelardi, Teatro Stabile di Genova, nel ruolo di Bobby;

Gennaio 2009, "Il settimo sigillo" di I. Bergman, regia di Massimo Mesciulam, Teatro Stabile di Genova, nel ruolo della Morte;

Dicembre 2008, "Il maestro e Margherita" di M. Bulgakov, regia di Andrea Battistini, Teatro Stabile di Genova, nel ruolo di Woland;

Aprile 2007, "Un viaggio nel Musical americano dagli anni 30 ad oggi", musical a cura di Giovanni Dagnino, Teatro Stabile di Genova;

Novembre 2007, "Ivona, principessa di Borgogna", di W. Gombrovicz, regia Anna Laura Messeri, Teatro Stabile di Genova, nel ruolo di Lord Aimwell;

Luglio 2006, "Uno stage su Romeo e Giulietta", nel ruolo di Romeo, regia di Cristiano Censi Teatro Studio Magazzini, Roma;

Giugno 2006, finalista al Premio Hystrio Teatro Litta Milano;

Ottobre 2005, Assistente alla regia in "Un'ora e mezza di ritardo", di Jean Dell e Gerald Sibelyra, regia di Piero Maccarinelli;

Settembre 2005, Assistente alla regia in "Io, l'erede", di Edoardo De Filippo, regia André Ruth Shammah, produzione Teatro Stabile Franco Parenti di Milano;

Febbraio 2004, spot televisivo nel ruolo di protagonista per "Patatine MC caine", produzione Filmworld, Milano;

Lingue parlate:

Italiano, inglese, dialetto siciliano;

Sport praticati:

Nuoto, aikido, sci, tennis, fitness;

Gabriele Gallianri

gabrielegallinari@gmail.com
cell. 335 6583184

Agenzia Alessandra Lateana

Via Igino Giordani, 14 Int. 38 - 00159 Roma
Tel./Fax (+39) 06 98182392
Cell. 3398921997
e-mail alessandralateana@gmail.com