

LUCIA MURGIA

Nata a Serramanna Cagliari

Residente a Genova in Via G.Rossetti 15E/6

Tel. 010.3774319

Cell.347.2544704

Dati personali : Altezza m 1,58 Peso Kg. 48 Taglia 40 occhi e capelli castano-scuro

Sport praticati: Nuoto, tennis, pallavolo,ginnastica in generale

Attrice Teatro OFF.

Formazione professionale

Scuola di recitazione "TROVARSI" diretta da LEA LANDI.

Corso annuale di recitazione ed educazione vocale con GRAZIELLA MARTINOLI

Training triennale con studio e ricerca sull'Attore Biomeccanico con C. DEL SORDO.

Inoltre corsi vari e seminari di aggiornamento con maestri del Teatro internazionale:

da Rena Mirecka ,Prima collaboratrice di J. GROTOWSKI,ad ALEKSANDAR CVJETKOVIC del Teatro di Zagabria , ad ADRIANA INNOCENTI del teatro di Torino ed altri

Spettacoli principali:

2007 Telefonata capitale: da "La voce umana" di Jean Cocteau

2008 Regia di Cecilia Del Sordo.

2005 Le donne e la guerra:da Le Troiane di Euripide

Regia di Adriana Innocenti

2003 Che fine ha fatto Betty Lemon? Di Arnold Wesker (Betty Lemon)

Regia di Enzo Paci

2003 Nelle loro stanze: da Shakespeare (Lady Macbeth) regia di C. del Sordo

2003 Maschere: da Oceano Mare di Baricco regia di C. del Sordo

2002 Le Intellettuali di Molière (Phylaminte) regia di Aleksandar Cvjetkovic

2001 Medea di A.L.Seneca (Medea) regia di G.Martinoli

2001 Ritratto di madonna di T. Williams (signorina Collins) regia di Graziella Martinoli

2001 Donne e follia: da Medea di Seneca(Medea), a All'Uscita di L.Pirandello(la donna uccisa), da Ritratto di madonna di T.Williams (signorina Collins), a La Cantatrice calva di Ionesco(Mary), regia Aleksandar Cvjetkovic

2000 La Voce umana di Jean Cocteau regia Graziella Martinoli

- 2000 Ognuno: da The summoning of everyman di anonimo inglese XV secolo, riscrittura e regia Alberto Bergamini
- 2000 All' Uscita di L.Pirandello (la donna uccisa) regia Oreste Valente
- 1998 II Futurismo: Palazzeschi, Soffici, Marinetti, 3 poeti a confronto, regia Graziella Martinoli
- 1998 La Locandiera di Carlo Goldoni (Mirandolina) regia Lea Landi
- 1995 Le bugie hanno le mani lunghe da E. de Filippo (Brigida) - Adattamento di A. Pezzini, regia G.Fontana
- 1995 Così è se vi pare: di Luigi Pirandello (Signora Ponza) regia Lea Landi
- 1995 Aspettando la primavera di G.Pagni(Madre badessa) regia di Graziella Martinoli
- 1990 Le Finestre di D.Buzzati (Giuliana) regia G. Fontana
- 1988 Itinerario sacro rappresentato: Nessun uomo è un' isola da T.Marston, Interrogatorio a Maria di G.Testori (Maria), la Lauda di Iacopone da Todi regia Graziella Martinoli.

Cinema e Televisione

- 2005 48 Ore (Maitresse)
regia di Eros Puglielli, produzione Tevere Film.
- 2004 Tu sei bellissima: video clip musicale per il cantante Danny Losito
(coprotagonista nel ruolo di Mamma)
regia di Riccardo Bergamini.