

## **LAURA PETRUCCI ROSTITI**

### Formazione:

2007 - 2008

Corso di recitazione, 2° livello, presso il "Comteatro", Corsico.

Insegnanti: Claudio Orlandini, Cinzia Brogliato, Carola Boschetti, Luca Chierogato.

2006 - 2007

Seminario intensivo di una settimana: Aspettando Godot, S.Beckett, Comteatro.

Training e montaggio scene.

(insegnanti: Claudio Orlandini, Cinzia Brogliato, Carola Boschetti, Luca Chierogato, Pietro De Pascalis)

Corso di recitazione, 1° livello, presso il "Comteatro", Corsico.

Insegnanti: Claudio Orlandini, Carola Boschetti, Luca Chierogato

2005 - 2006

Seminario intensivo di una settimana: L'autore e l'attore.

(insegnanti: recitazione - Gaddo Bagnoli, movimento e biomeccanica - Valentina Maselli)

Corso di recitazione 2° anno "Quelli di Grock", insegnante: Gaddo Bagnoli.

Due seminari di danza, insegnante: Valeria Cavalli.

2004 - 2005

Corso di recitazione 2° anno "In Scena Veritas", insegnante: Luca Ramella.

Corso di recitazione 1° anno "Quelli di Grock", insegnanti: Federica Fracassi e Renzo [Martinelli.

Due seminari di teatro-danza condotti da Patrizia Biondo.

2003 - 2004

Corso di recitazione 1° anno "In Scena Veritas", insegnanti: Manuela Malaga e Tiziano Rossi.

2 Seminari sul training fisico dell'attore, condotti da Tiziano Rossi.

Seminario di teatro-danza condotto da Gianpaolo Gambi.

Seminario sull'improvvisazione condotto da Luca Ramella e Alessandro Chierogato.

Seminario sulla Trilogia della villeggiatura (C.Goldoni), condotto da Luca Ramella.

### Spettacoli:

2007 - 2008

"L'incidente" - di Luigi Lunari

Mimosa

(regia di Roberto Brivio)

Spettacolo in cartellone al teatro La Scala della vita, Milano, stagione teatrale 2007-2008.

2006 - 2007

"Alzati, che ti abbraccio!"

Estragone, Lucky.

Studi di scene su *Aspettando Godot*, S.Beckett, all'interno del seminario estivo condotto da Claudio Orlandini, Comteatro.

"La diritta via era smarrita.., e quindi uscimmo a riveder le stelle"

Creazione e montaggio una scena sulle suggestioni dell'inferno dantesco (testi di M.Gualtieri, B.M. Koltès, G.Manganelli, ed altri)

Spettacolo di fine anno presso il "Comteatro", Corsica.

Come prima, meglio di prima - di Luigi Pirandello  
Fulvia, protagonista

Spettacolo all'interno della rassegna su Pirandello presso il "Comteatro", Corsica.  
Regia di Claudio Orlandini

La venditrice di sogni - di Gennaro Ceci  
Claudia, co-protagonista  
(regia di Roberto Brivio)

Spettacolo in cartellone al teatro La Scala della vita, Milano, stagione teatrale 2006-2007.

2005 - 2006

La cantatrice chauve - di Eugène Ionesco  
Mary, la cameriera  
Spettacolo in lingua francese con la Compagnie des Comédiens Français de Milan.  
regia di Roberto Brivio

Il caro estinto - di R. De Obaldia  
Signora de Crampon  
Lavoro all'interno del seminario intensivo condotto da Gaddo Bagnoli.

I giganti della Montagna - di Luigi Pirandello  
Nano Quaqueo  
Fantoccio

Spettacolo di 2° anno "Quelli di Grock" presso il Teatro Leonardo, Milano.  
regia di Gaddo Bagnoli e Claudia Franceschetti

La cortigiana - di Pietro Aretino  
Aloigia (serva)  
Spettacolo di 2° anno "Quelli di Grock" presso il Teatro I, Milano.  
regia di Gaddo Bagnoli e Claudia Franceschetti

2004 - 2005

Dovevate rimanere a casa, coglioni - di Rodrigo Garda.  
dialogo: I love baseball.  
Spettacolo di 1° anno "Quelli di Grock" presso il Teatro Leonardo, Milano.  
regia di Renzo Martinelli e Federica Fracassi

Il mercante di Venezia - di William Shakespeare.

Lancillotto (monologo)

Piccione

Spettacolo di 2° anno "In Scena Veritas" presso il Teatro Mastroianni, Pavia.

regia di Luca Ramella

Pene d'amor perdute - di William Shakespeare

Armado (studio di una scena)

Spettacolo di 2° anno "In Scena Veritas" presso il Teatro Mastroianni, Pavia.

regia di Luca Ramella

Studio di movimento corale, breve performance fisica.

Studio di 1° anno "Quelli di Grock" presso il Teatro I, Milano.

regia di Renzo Martinelli e Federica Fracassi

Telethon

Organizzazione e partecipazione di un evento di intrattenimento per bambini (clown).

2003 - 2004

Come l'acqua per il cioccolato (adattamento teatrale) - di Laura Esquivel.

Nacha, governante

Elena, madre della protagonista

narratore

Spettacolo di 1° anno "In Scena Veritas" presso il Teatro Mastroianni, Pavia.

regia di Manuela Malaga e Tiziano Rossi

Le smanie della villeggiatura - di Carlo Goldoni.

Vittoria (monologo)

Leonardo

studi di scene di 1° anno "In Scena Veritas", Pavia.

regia di Luca Ramella

#### Esperienze cinematografiche:

Il tredicesimo uomo

produzione Expo & Media Communications, Nuovo Cib - ottobre/novembre 2007

Film attualmente in post produzione, per la regia di Ettore Pasculli.

Cast: Gianfelice Facchetti, Laia Manetti, Margareta Von Kraus, Alfio Liotta.

ruolo: Anna, amica della protagonista.

#### Esperienze televisive:

Il remaker - Coming Soon Television - ottobre 2005

Partecipazione in veste di regista ed attrice per la realizzazione della copia del trailer

"In her shoes" di Curtis Hanson.

Our Noise - MTV Music Television - aprile 2007

Partecipazione in veste di comparsa/ballerina alle riprese di clip esterne (stile musical).

Lingue: inglese (ottimo)  
francese (buono)  
greco moderno (buono)  
tedesco (discreto)  
spagnolo (scolastico)

Sport: pallacanestro  
jogging  
nuoto  
bicicletta  
canoa  
in-line skating

Hobby: pianoforte  
djing

Varie: diploma di Teoria e Solfeggio musicali presso il Conservatorio "G.Verdi" di Milano.  
studi di pianoforte e canto.  
grande dimestichezza con tutti gli animali, in particolare con i cani.

Data di nascita: 29 marzo 1975

Capelli: castano chiaro

Occhi: marrone scuro

Statura: 1.70cm

Peso: 52kg

Misure: 86/67/86

Laura Petrucci  
via Eredi Farina 16 - 27100 Pavia  
tel. 0382.28480  
celI. 328.2938518  
email: laura.petrucci@hotmail.it