

## Curriculum vitae

### **SILVIA QUARANTINI**

Nata a Montichiari (BS) il 26/02/1979

Residente in via Martiri della Libertà 74, 25018 Montichiari (BS)

Telefono cellulare: 329/6391935 347/1125251

e-mail: silvia\_q@hotmail.com

#### caratteristiche fisiche:

altezza: 173 cm

peso: 57 kg

capelli: biondi

occhi: verdi

#### Formazione scolastica

- laurea in Lettere Antiche conseguita presso l'università degli Studi di Padova (marzo 2004).
- Maturità classica conseguita presso il Liceo-Ginnasio statale "Arnaldo" di Brescia (1998).

#### Formazione teatrale

- Laboratorio su Aristofane (donne al parlamento) con A.T.I.R., condotto da Serena Sinigaglia (novembre 2006)
- Attrice diplomata alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova (aprile 2006)
- Master in Commedia dell'Arte presso I.C.A.I.(Istituto della Commedia dell'Arte Internazionale) del Teatro Stabile del Veneto C.Goldoni (ottobre-dicembre 2001)

#### Teatrografia

La compagnia di M.Vincenzi, regia di Carlo Emilio Lerici (agosto 2007)

Segnalata per la sezione femminile al "Premio Hystrio alla vocazione" (giugno 2007)

Esopo opera rock di S.Maifredi e S.Curina, su musiche di B.Coli, regia di Sergio Maifredi (gennaio-febbraio 2007)

Mandragola di N.Machiavelli, regia di Marco Sciaccaluga (ottobre 2006).

La notte delle favole di A.Conte, regia di Antonio Conte (agosto 2006).

L'allegro diavolo di Edmonton di anonimo elisabettiano, regia di Anna Laura Messeri (giugno 2006).

Un posto luminoso chiamato giorno di T.Kushner (mise en espace), regia di Massimo Mesciulam (maggio 2006).

Mercator di Plauto, regia di Marco Sciaccaluga (gennaio 2006).

La vittoria di Loula Anagnostaki, regia di Anna Laura Messeri (novembre 2005).

Una serata con Feydeau: *ìFidanzati in erbaî* e *ìSarto per signoraî*, di G.Feydeau, regia di Anna Laura Messeri (giugno 2005).

"Le Orazioni ruzzantiane" di A.Beolco detto il Ruzzante, regia di Gianni De Luigi (settembre 2002).

"E ora ha Giotto il grido" sacra rappresentazione su testi di Dante, Jacopone da Todi e passi dei Vangeli Apocrifi e sugli affreschi di Giotto nella Cappella degli Scrovegni di Padova, regia di Gianni De Luigi (aprile 2002)

"11 Parlamento di Ruzzante, ovvero l'eroismo della vigliaccheria" di A.Beolco detto il Ruzzante, regia di Gianni De Luigi (2002).

## Lecture

"George e Fryederyk. Storia di una storia in sette quadri" mise en pièce di M.Amari, regia di Antonietta Magli (maggio 2007)

"L'impeto di quell'amor conforme", dal Purgatorio di S.Caterina, a cura di G.Amadeo (aprile 2007)

"Camminata letteraria a Marigo", letture da Fenoglio e altri autori partigiani del cuneese (agosto 2006).

"Shakespeare e la scienza", a cura di Anna Laura Messeri (dicembre 2005).

"Lettere dalla Torre" su brani del carteggio tra Tommaso Moro e la figlia nel periodo della prigionia (dicembre 2005).

## TV

Spot televisivo FIGENPA, per Illusion snc Produzioni (maggio 2005)

## Lingue e dialetti conosciuti

Buona conoscenza dell' Inglese.

Dialetto bresciano e veneto.

Autorizzo il trattamento dei miei dati ai sensi della legge 675/96

Silvia Quarantini