

ILARIA AMADASI

Nata a Parma il 21/11/80

Residente in Mezzano Inferiore Via Verdi 15 43054 (PR)

Cell. 348.8988081 - e.mail: Ilaria@amadasi.net

TITOLO DI STUDIO: Maturità Artistica presso il Liceo Artistico Paolo Toschi di Parma

FORMAZIONE: Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova - corso di qualificazione professionale per attori

COMPETENZE: Canto, Ginnastica artistica, Tiro con l'arco, Aikido, Tango

ESPERIENZE:

- 2007 "L'attore Romano" di Philip Massinger Regia di Massimo Mesciulam Teatro Stabile di Genova
- 2007 "Ywona principessa di Borgogna" Regia di Anna Laura Messeri Teatro Stabile di Genova
- 2007 "Terrorismo" di Viadimir e Olèg Presnjakòv Regia di Alberto Giusta Teatro Stabile di Genova
- 2005 "Delitto all'isola delle capre" di Ugo Betti Compagnia teatrale "Il Calandrino"
- 2004 "Processo a Gesù" di Diego Fabbri Compagnia teatrale "Teatro Stabile della città di Parma"
- 2004 "Assassinio nella cattedrale" T.S.Elliot Compagnia teatrale "Teatro Stabile della città di Parma"
- 2003 "L'avaro" di Molière Compagnia teatrale "I Quattro Cantoni"
- 1998-2002 "Il berretto a sonagli" di Luigi Pirandello Compagnia teatrale "I Quattro Cantoni"

CORTOMETRAGGI:

- 2007 Sapere Migliora - Cortometraggio a scopo informativo sulla Sclerosi Multipla Regia di Fabrizio Matteini

SEMINARI:

- 2007 seminario con Geraldine Baron, insegnante dell' Actor's Studio di New York
- 2007 seminario di narrazione con Nicola Pannelli
- 2006 seminario di recitazione davanti alla macchina da presa con Fabrizio Contri

Informato ai sensi della legge 196/03 circa le modalità dei dati personali, compreso quelli previsti dall'art 22 della medesima legge, esprimo il mio consenso al trattamento.