

CLARA COSTANZO

Attrice tel. 338.4499758
e-mail claracostanzo@virgilio.it

Formazione

Laurea in Lettere Classiche (relatore chiar.mo prof. Umberto Albini)

Scuola di Teatro. Istituto Nazionale del Dramma Antico

Teatro

Accademici Intronati di Siena, *Gl'Ingannati*, regia G.Sammartano
AA. W. *Concerto per voci in maschera*, regia di G. Sammartano
Euripide, *Alceste*, regia di S. Sequi
Sofocle, *Edipo Re*, regia di G. Sepe
A.Mazzone, *L'ultima spiga*, regia di B. Nasca
Leo De Berardinis, *Libertà teatrale*
Aristofane, *Le nuvole*, regia di P. Thiery
Eschilo, *Agamennone*, regia di R. De Simone
Eschilo, *Prometeo*, regia di A. Calenda
Seneca, *Agamennone*, regia di D. Ardini
E.Bono, *Sogno e morte di Catullo*, regia di D. Ardini
Eschilo, *Coefore*, regia di G. Pressburger
Bizet, *Carmen*, regia di H. de Ana
Tra moglie e baritono, scritto e diretto da Clara Costanzo
Rosso di San Secondo, *Il ratto di Proseipina*, regia di F.Magnano e J.Malina
Pirandello, *Sei personaggi in cerca d'autore*, regia di G. Patroni Griffi
M.Moretti, *Ernesto Che Guevara*, musical di M. Pace regia di C. Boccaccini
G.Guardigli, *Erinnerung*, regia di G. Conversano
G.Parenti, *A memoria d'uomo*, regia di N. Fabbri
C.Novelli, *Ingiunzione finale*, regia di N. Fabbri
Eschilo, *Prometeo - Euripide*, *Baccanti - Aristofane*, *Rane* regia di Luca Ronconi
Eschilo, *Eumenidi*, regia di A. Calenda
Euripide, *Ecuba*, regia di Irene Papas
G. Gallitto, *li Calamaro gigante duets*
R.Randazzo, *La girandola*, regia di F.Randazzo
L.Pirandello, *Ma non è una cosa seria*, regia di W. Manfrè

Musica

cantante professionista

Cinema

Ma quando arrivano le ragazze? regia P.Avati
La seconda notte di nozze, regia P.Avati
Diavolario minimusical di B.Coli
Huacapù, videoclip di F.Bruno su www.francescobruno.com
Il caso Ordero, cortometraggio di M.MirabetIa
Suggestione, cortometraggio di E. Marchetti