

VERONICA GULLOTTA

Cell. (+39)347.6513643

E-mail: veronicagullotta@hotmail.com

Stato civile: Nubile
Nazionalità: Italiana
Data di nascita: 14/02/1980
Luogo di nascita: Genova
Taglia: 40/42
Altezza: 1,60
Peso: 49 Kg.

2007 Studia presso "Pineapple Studios" a Londra

2005 Diplomata presso la Scuola di Musical "MTS Musical the School" di Milano nella quale ha studiato discipline quali: danza classica, jazz, hip hop, modern, acrobatica, canto, recitazione, musica e solfeggio, storia del musical con vari insegnati tra cui: Barbara Geroldi per la danza classica, Gabriella Crosignani per l'acrobatica, Gillian Bruce per il tip tap, Daniele Ziglioli per hip hop e modern, Daniela Gorella per il Jazz, Eleonora Mosca e Manuela Ravaglioli per il canto e tecnica vocale, Luca Fusi per la recitazione e dizione.

1999-2000 Canto e recitazione presso la "Roland Music School" di Genova

1995-1998 Studia jazz presso la Scuola "Ribattino" di Genova.

1985-1991 Studia danza classica.

Partecipazione a numerose lezioni presso lo "I.A.L.S." di Roma.

Stage con David Ashley, Daniele Ziglioli, Orazio Caiti, Stefano Bontempi, Francesca Taverni, Christian Ginepro, Steve La Chance, Mauro Astolfi, Gianluca Guidi, Gianni Fenzi.

2007 Ballerina per il tour operator "Bini Viaggi"

2006 Ballerina nel programma televisivo "Cultura Moderna" in onda su canale 5 condotto da Teo Mammuccari

2006 Coreografa per il tour operator "Bini Viaggi"

2006 Partecipa allo spot "Trony"

2005 Partecipa allo spot "Aperol"

2005 Esibizione di tip tap alla "Notte della danza" coreografie Gillian Bruce

2005 Ballerina per il video musicale di Gianni Drudi

Insegnante di jazz e tip tap presso la scuola "Open Dance Studio" di Milano e "MTS, Musical the School"

1 2005 interpreta il ruolo di Bonnie nel Musical "Anything Goes", regia di Luca Fusi, Simone Nardini, coreografie di Gillian Bruce.

2 2004 ruolo minore nel Musical "Anything Goes", regia di Luca Fusi, Simone Nardini, coreografie di Gillian Bruce.

3 2003 Ballerina al "Musical Awards", trasmissione di rai 2 condotta da Paolo Limiti e Barbara Chiappini presso Teatro Nazionale di Milano

4 2003/2004 Comparsa nel Musical "Lady Day", regia di Massimo Romeo Piparo.

5 2002/2003 Coreografa per gli spettacoli dei villaggi turistici BRAVO CLUB ALPITOUR.

6 2001 Ballerina in occasione della Fiera Primavera presso Palasport di Genova.